**TÍTULO[[1]](#footnote-1):**

“Título completo y definitivo del trabajo”

**EJE TEMÁTICO**(seleccione sólo uno)**:**

1. Teorías, metodologías y técnicas de análisis regional

2. Impactos externos, integración geopolítica y potencialidades estratégicas

3. Desarrollo regional y sustentabilidad ambiental

4. Democracia, políticas públicas y ordenamiento del territorio

5. Dinámica económica sectorial y reconfiguración territorial

6. Desigualdad regional, empobrecimiento y desarrollo social

7. Empresa, innovación tecnológica y capital humano en el desarrollo endógeno

8. Población, migración y mercados de trabajo

9. Sistemas urbanos, sistemas rurales y dinámica regional

10. Cultura, historia y educación en las regiones

11. Estudios de género para el desarrollo regional

12. Turismo y desarrollo regional

**AUTOR(A) (ES) (AS):**

1. Grado Académico, Nombre (s), Apellidos

2. (en caso de coautoría): Grado Académico, Nombre (s), Apellidos

3. (en caso de coautoría): Grado Académico, Nombre (s), Apellidos

**MODALIDAD:**

Investigación Concluida ó Avance de Investigación ó Ensayo de Divulgación

**TÍTULO COMPLETO Y DEFINITIVO DEL TRABAJO EN CALIBRI A 14 PUNTOS, TODO EN MAYÚSCULAS Y CENTRADO**

***Autoría en negritas, cursivas, alineada a la derecha en Calibri a 9 puntos;***

***con los datos de grado académico, adscripción y contacto como nota a pie de página[[2]](#footnote-2)***

**RESUMEN**

Ésta presentación o resumen del contenido, deberá estar escrito en letra Calibri a 11 puntos, a espacio sencillo, con alineación justificada y contar con una extensión máxima de 500 palabras; considerando, **sin excepción**, en su contenido tanto **un breve planteamiento del problema y objetivos de la investigación, así como las conclusiones preliminares**.

Éste texto es utilizado para presentar el artículo en línea y al ser el primer contacto del lector con la obra, será necesario especificar todos los criterios posibles para facilitar su búsqueda temática e indexada; por lo que se solicita prepararlo para que funcione tanto para ese fin específico como para iniciar con el desarrollo del trabajo. Es conveniente, tener en cuenta la estructura de los textos siguientes para que la lectura sea más ágil y se cumpla con la construcción científica del documento.

**TRES CONCEPTOS CLAVE QUE AYUDEN A IDENTIFICAR TEMÁTICAMENTE EL TRABAJO**

1. En letra Calibri a 11 puntos, 2. A espacio sencillo, 3. Texto justificado y continuo

**EN EL DESARROLLO DE LA PONENCIA**

**EXTENSIÓN**

La extensión completa de la ponencia será de entre 15 y 20 páginas a tamaño carta, con márgenes generales de 2.5 centímetros, sin marcos personalizados o institucionales, ni marcas especiales en la numeración para que sea igual que la de este documento. El texto completo estará redactado en letra Calibri a 11 puntos, a espacio sencillo y con alineación justificada.

**APOYOS GRÁFICOS**

En la extensión total de la ponencia ya se deberá considerar, además de las conclusiones, la bibliografía final; e integrados al texto en formato de imagen, los cuadros, diagramas, tablas, fórmulas especiales, gráficas, ilustraciones y/o mapas. Por favor no olvide identificar adecuadamente tanto el título de la imagen de apoyo marcándolo en negritas y centrándolo, así como incorporar la fuente en todas ellas.

**NOTAS A PIE DE PÁGINA**

Los comentarios sobre el texto se considerarán a pie de página con el formato de las notas que acompañan a este texto[[3]](#footnote-3), incluyendo en las notas numeradas a las referencias bibliográficas, que se inscribirán inmediatamente después de haber sido utilizadas siguiendo el modelo Harvard para aligerar el texto y comparar la bibliografía utilizada (Autor, Año: Página).

**REFERENCIAS**

Siguiendo con el sistema de referencia Harvard[[4]](#footnote-4), se debe incluir la lista de los materiales revisados en orden alfabético al final de la ponencia; separándolos según sea su formato de origen (libros, revistas, diarios, periódicos, e-books, páginas electrónicas o cualquier otro). Por ejemplo:

**REFERENCIAS LITERARIAS**

Libro

1. **Apellido (s)**, **nombre (s) del autor** (Año de edición) *Título de la obra*. País de edición. Editorial.

Periódico

1. **Apellido (s)**, **inicial del nombre**, (Año de publicación), “Título del artículo entre comillas”, *Nombre del periódico*, fecha de publicación, sección y número de página.

Referencia electrónica

1. **Apellido del autor, inicial del nombre, editor o institución responsable del documento**, Año de publicación, “Título del documento”, *Sitio Web*, [Tipo de medio], lugar de publicación, disponible en: dirección electrónica completa [Fecha de acceso].

1. Todo en esta página está escrito utilizando mayúsculas y minúsculas, con letra Calibri a 11 puntos, a espacio sencillo y centrado. El documento ya está preformateado con un espaciado posterior de 10 puntos entre párrafos para evitar saltos de párrafo. [↑](#footnote-ref-1)
2. Grado Académico, Institución de Adscripción, Correo Electrónico y Teléfono de cada autor (en la versión publicada se omite el número telefónico ya que solo es para uso de la Comisión Académica del Encuentro) [↑](#footnote-ref-2)
3. Nota al pie: letra Calibri a 10 puntos, justificada y a espacio sencillo [↑](#footnote-ref-3)
4. Consultar <http://www.igeograf.unam.mx/sigg/utilidades/docs/pdfs/posgrados/ingreso/Estilo_Harvard.pdf> [↑](#footnote-ref-4)